



演藝科 -
技術支援組

高山劇場

香港九龍紅磡高山道77號
電話
852-2740 9222
傳真
852-2781 4783

聯絡

陳琦女士

高級經理(九龍西)
直線電話
852- 2740 9219

朱秀慧女士

經理(高山劇場)
租務及場地管理
直線電話
852- 2334 6378

劉雅欣女士

駐場技術監督(九龍)
直線電話
852 - 2330 4761
852 - 2329 7135
傳真
852- 2365 0503

舞台裝置

高山劇場不會預先安排舞台裝置，因此，租用人需在租用期內自行裝拆設備，並須預留足夠時間掛上舞台布幕、裝設舞台燈光及音響裝置。

因應其他設施及技術要求需要，請向技術監督查詢。

高山劇場 - 劇院

詳細 技術設施資料

V. 2024.04.11

第1頁，共8頁



高山劇場是一個傳統的畫框式舞台設計，可提供作粵劇、粵曲演出，亦可作為舞蹈、音樂會、演奏會及講座的表演場地。

前往方法

香港鐵路(MTR):

觀塘綫，何文田站，出口 A2

屯馬綫，土瓜灣站，出口 C

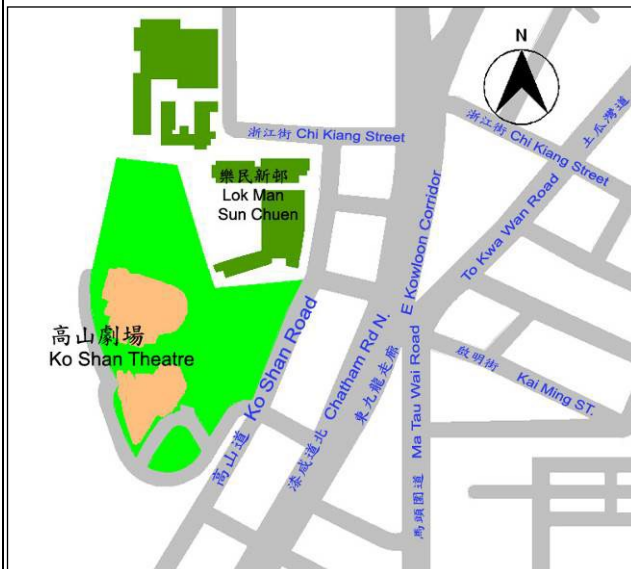
荃灣綫，旺角站，出口 B2 →
專線小型巴士 27M 號

公路 (由南往北方向):

海底隧道 → 康莊道 →
漆咸道北 → 北拱街(右轉)
→ 高山道

公路(由北往南方向):

界限街 → 窩打老道 →
公主道 → 佛光街 →
信用街 → 高山道



出入景

貨車淨高: 4.70米

卸貨區鐵門位於台左:
2.73 x 4.56米(闊 x 高)

後台入口

於卸貨區入口旁邊

泊車

需要申請及被批准





觀眾席



座位總數共有: **1031**

堂座: 916

樓座: 115

鏡框

鏡框尺寸

鏡框背牆距離0.5米為可調較畫框；可利用檐幕及側景幕調較尺寸

12.97 – 4.96 米 (闊 x 高)

12.00 – 5.00 米 (闊 x 高) 最大

舞台闊度

台中至台右距離

8.48 米

台中至台左距離

8.48 米

舞台深度

由台中量度舞台畫框至天幕牆

11.59 米

由台側量度舞台畫框至天幕牆

7.52 米

由台中線量度舞台畫框至天幕弧形吊杆

11.30 米

舞台畫框至主舞台最後之吊杆

7.35 米

由台中量度舞台畫框至台口

3.42 米

台口弧形長度

13.00 米

由台中量度舞台畫框至樂隊池外邊

2.90 米

樂隊池弧形長度

10.17 米

舞台高度

舞台地面至工字鐵架

7.00 米

舞台地面至最高之電動吊杆

6.30 米

高於觀眾席

1.00 米

前舞台/ 樂隊池

由門蓋板及升降台組成可容納12人

台口中升降台面積約

8.40 平方米

樂隊池台面面積約

14.06 平方米

樂隊池深

2.22 米

樂隊池裝置設有樂師椅、高檯、譜架及譜架燈。

舞台地面

黑色木板舞台

沒有設置活板門升降台

台口有燈光插頭活板槽



側舞台

台右

4.69 x 4.92 米 (闊 x 深)

台左

6.09 x 4.82 米 (闊 x 深)

後舞台

沒有

佈景位置

台右: 4.69 x 4.92米(闊 x 深)

台左: 6.09 x 4.82米(闊 x 深)

通道

通道圍繞後台

懸掛

大幕 - 藍色電動大幕(捲簾式)

懸掛系統

電動吊杆

7 條

吊杆 7, 12, 18, & 23

16.00 米

吊杆 28

14.00 米

吊杆一般直徑

48.50 毫米

安全載重量

250 公斤

吊杆 B, C

11.00 米

安全載重量

500 公斤

電動燈光吊杆

5 條

吊杆 3, 10, & 21

15.50 米

吊杆 29, & 30

10.00 米

安全載重量

500 公斤

手動絞盤懸吊幕路軌吊杆

9 條

吊杆 8, 9, 13, 14, 19, 20, 24, & 26

27.50 米

吊杆 A

13.00 米

安全載重量

250 公斤

固定手動懸吊幕路軌吊杆

3 條

吊杆 11, 16, & 27

16.00 米

手動絞盤懸吊幕弧形路軌吊杆

1 條

吊杆 34

17.65 米

安全載重量

250 公斤

手動拉繩吊杆 (只供掛幕用)

8條

吊杆一般直徑

51.00 毫米

吊杆 6, 15, 17, 22, & 25

16.10 米

吊杆 31

11.50 米

吊杆 32, & 33

10.10 米

插杆繩栓 (Pinrail)

沒有

台側吊桿

沒有



化妝間

地下 (舞台)	化妝間 1 號:	供4人使用
	化妝間 1a 號:	供2人使用
一樓	化妝間 2 號、3 號:	供4人使用
	化妝間 4 號:	供12人使用
二樓	化妝間 5 號、6 號:	供12人使用

所有設置在一、二樓之化妝間均有獨立或共用洗手間及淋浴設備

搶妝室設在台左及台右位置



洗衣間

沒有

有燙斗、燙板及蒸氣燙斗可向舞台管理部借用

燈光

調光器

共有192個調光迴路； 3仟瓦特容量。 調光室設於堂座觀眾席後排。

燈光控制盤

grandMA3 Light 4096 個輸出，附有全功能後備操作設施；裝置於堂座觀眾席後排燈光控制室內。

觀眾席燈

觀眾席燈的光度調控，可在燈光控制室執行。

燈光迴路

遍佈於舞台及燈橋各處，共192個最高負載為3仟瓦特的燈光迴路，最終接駁至英式15安培三腳插座上。

額外供電

電源放置於下台右的牆上，提供三相380伏特及單相220伏特交流電源，每相最高負載分別為160安培及63安培。牆上裝置有一個160安培最高負荷的接線箱及二個32安培最高負荷的工業用牆邊插座作臨時接線用。

租用人如要利用後台側的額外電源，以供電給帶來的電力設備時，需由本地註冊電業工程人員，進行所需要的電力工程。

帶來的電力裝置，應設有足夠有效的電路保護器。

舞台牆身設有多個英式13安培三腳牆邊插座可供使用。

前台位置

前台燈光吊杆：距離舞台約5.75米投射長度及47度角。

前台一號燈橋：距離舞台約11米投射長度及38度角。

前台一號燈橋：距離舞台約9.19米投射長度及48度角(台唇)。

成像燈

750W	ETC	Source 4 15/30	50
750W	ETC	Source 4 19	7
750W	ETC	Source 4 10	20

LED 成像燈

167W	ETC	Source 4 Lustr 2 15/30	28
------	-----	------------------------	----

螺紋燈

2kW	Strand	Patt 828	2
1kW	Strand	Cantata F	18
1kW	Strand	Harmony F	40

Par燈

1kW		PAR 64 CP61	24
750W	ETC	Source 4 PARnel	6

LED Par燈

135W	Altman	AP-150	50
------	--------	--------	----

LED天幕燈

200W	Altman	Spectra Cyc200	8	吊杆30 (燈光吊杆#5)
------	--------	----------------	---	---------------



LED地排燈	200W	Altman	Spectra Cyc200	8	台面
LED電腦燈	1kW	Robe	DL7S	2	
LED板條燈	210W	ETC	ColorSource Linear2	8	
LED追光燈	600W	Robert Juliat	OZ-1169	2	觀眾席後
煙霧機		Look Solutions	Viper NT	2	
閃燈	1.5kW	Anytronics	DeathStar	2	
紫外光燈	40W	Griven	GR0101	4	
	175W	Wildfire	VioStorm	2	
金屬圖像投射片保持器 (Gobo Holder)		投射片保持器 (Holder)	投射片保持器 (Holder)	投射片 (Gobo)	影像
<u>適用燈種</u>		<u>數量</u>	<u>類型</u>	<u>直徑</u>	<u>直徑</u>
ETC Source 4成像燈		20 / 20	A / B	100 / 86毫米	68-75 / 65毫米
其他	流動燈架		712 x 558 x 2097 毫米	8	
	燈架燈具組合:	5 (頂)	1kW Strand Harmony F	1880 毫米*	
		4	1kW Strand Harmony F	1473 毫米*	
		3	1kW Strand Harmony F	1067 毫米*	
		2	1kW Strand Harmony F	660 毫米*	
		1(底)	空置	空置	
	* = 燈具鏡片中央離地高度				
	LED譜架燈		RATstands Apollo Light	30	
請提交燈光設計圖，以確認所需燈光設備。					
燈具數量會因應維修略有變動，請向技術監督查詢。					
若燈光裝置時段少於兩小時，場地只能提供標準舞臺燈光供租客使用。					
若自攜「燈光及電力設備」到劇院使用，必須參考機電工程署之電力規例-工作守則(2009 年版)之要求，如關於電力安全任何問題，請聯絡本部門。詳情請參考以下網址：					
http://www.emsd.gov.hk/emsd/chi/welcome/em_safety.shtm					
音響					
音響系統	Meyer M1D (台框上作中置)			8	
	Meyer MINA (框左右兩側作立體聲)			12	
	Meyer ULRA-X42 (樓座延時補聲)			3	
	Meyer MM-4XP (台唇)			6	
	Meyer 700-HP (重低音)			2	
主調音控制台	DiGiCo Quantum 338, 36訊道輸入現場擴音數碼混音器 (輔助輸出10個，編組輸出14個，陣列輸出12個，位於堂座後排的音響控制室。				
話筒輸入	台唇			9	
	幕線			7	



	台上4角	24
	樂隊池	8
	觀眾席中央及後部	8
	燈橋 3 行	6
	16通道多芯電纜連接位於台左，台右，樂隊池及觀眾席後排	4 組
輔助設備 (已固定調較)	Klark Teknik DN-500 壓縮 / 限制 / 擴張器	2
	Yamaha SPX-990	1
	TC Electronics M3000 回音處理器	1
話筒	AKG C-414 B-ULS	1
	AKG C-414 XLS	4
	AKG C-621E	2
	AKG C-411	2
	AKG C-418	4
	AKG C-409	3
	AKG C-419	4
	Audio Technica ATM-33a	4
	Audio Technica ATM-73a	2
	B&K 4007	1
	Crown PCC-160	4
	Crown PZM-30D	2
	DPA 4099	3
	Neumann KM-184	3
	Neumann KM-185	4
	Neumann KMR-81i	2
	Neumann KMR-82i	5
	Sanken COS-11D-BK	2
	Sennheiser 421-II	4
	Shure Beta 52A	1
	Shure Beta 57	4
	Shure Beta 57A	4
	Shure SM-58S	4
	Shure Beta 58	8
Shure Beta 87	2	
Shure Beta 87A	2	
Shure Beta 91	1	
無線話筒	Sennheiser SK 2000-Dw (夾咪)	8
	Sennheiser SKM 2000 BK-Dw (手提咪)	8
	(同時最多可用 8支，但最少有租用 2節時間) (額外收費)	
舞台監聽器	Meyer UPJ-1XP	10
	Meyer MJF-210	2
	Meyer UMS-1P	2
	Meyer MJF-208	2
鐳射光碟機	Tascam-SS-CDR200	2
數位視訊影碟機	JVC SR-HD2700E Blu-ray player	2
多媒體投射系統	電腦投映字幕系統：水平雙語字幕 或 垂直中文字幕 (額外收費)	1
	Panasonic PT-RX110LB DLP 雷射投映機	
	配 ET-DLE350長焦鏡	



	Panasonic PT-DW17K2 DLP 投映機	1
	配 ET-D75LE30 變焦鏡	

捲動式投影幕	10.50 x 6.50 米(闊 x 高) 於 4 號吊杆	1
	12 x 12 尺(闊 x 高)	1

通訊系統

舞台監督控制台設於台右

雙聲道對講系統及單聲道無線對講系統供舞台、燈光、音響使用

提示燈系統(可移動位置)

傳呼及表演監聽系統

舞台閉路電視系統 (舞台高清鏡頭、紅外線鏡頭，觀眾席紅外線鏡頭)

舞台閉路電視於台右舞台監督控制台、台左、台右

地下大堂、及一樓樓座入口

製作桌(堂座中，如需要)

觀眾席緊急廣播系統

無間斷供電廣播系統：手提有線話筒1個 及 數碼播放機1台

音響設備數量會因應維修略有變動，請向技術監督查詢。

租用人須在租用時段內裝拆設備。